

学习潮州歌册的文化价值与对创作潮州新歌谣的启示

石娟娟 林森爽 林玲

华南农业大学艺术学院 510642

摘要： 本论文探究了潮州歌册与歌谣的历史、文化传承和社会意义，以及其在音乐元素和创作启示方面的重要性。潮州歌册作为中国国家级非物质文化遗产，具有深厚的文化价值，既为潮汕地区民众提供了情感表达方式，又在教育、历史传承和性别角色方面发挥了积极作用。其独特的音乐风格和创造性语言运用为创作潮州新歌谣提供了重要的启示，可以借鉴其技巧、传承其文化精神，并在现代语境下探索创新可能性。

关键词： 潮州歌册；歌谣；文化传承；音乐元素

DOI： 10.12277/j.issn.1005-0043.2020.09.0163

一、引言

(一) 背景介绍

潮州歌册与歌谣，作为中国文化传统的珍贵组成部分，承载着丰富的历史、文化和艺术内涵。这种独特的艺术形式以潮汕方言为媒介，通过歌词的形式传达着潮汕地区丰富多彩的文化传统。潮州歌册的历史可以追溯到明代，而它的影响力一直延续至今。本文将深入探究潮州歌册与歌谣的文化价值与传承，并分析其对创作潮州新歌谣的启示。

(二) 研究目的和意义

本研究目的在于全面了解潮州歌册与歌谣的历史背景、语言特点、音乐风格以及社会意义，以凸显其在潮汕文化传承中的重要性。此外，本研究还旨在挖掘潮州歌册在音乐创作领域的潜力，探讨如何借鉴其元素和精神，创作出新的潮州歌谣，以适应现代社会的需求和审美。通过对潮州歌册的深入研究，我们可以更好地理解中国传统文化的多样性和深度，同时也为文化传承和创新提供了有益的思考和启示。

在接下来的章节中，我们将依次介绍潮州歌册的历史和文化传承、社会意义以及音乐元素，最后探讨如何借鉴潮州歌册的特点，创作出具有现代价值的潮州新歌谣。

二、潮州歌册的历史和文化传承

(一) 潮州歌册的起源和发展

潮州歌册的历史可以追溯到明代，起初是口头传承的方式，后来逐渐记录于纸张上。这些歌册以潮汕方言为基础，采用了独特的七字一句的格式，常常用以叙述各种故事、传扬价值观念和表达情感。在清末至20世纪70年代初，潮州歌册迎来了它的黄金时期，数量众多，种类丰富。这一时期，潮州地区的出版社广泛采用木刻印刷技术，使潮州歌册得以大规模传播。

(二) 潮州歌册在潮汕文化中的地位

潮州歌册在潮汕文化史上扮演着至关重要的角色，它被视为潮汕地区文化的珍贵代表之一。这些歌册不仅是一种娱乐方式，更是承载着潮汕文化传承的重要媒介。潮州歌册以其古朴的韵味和古风古韵的特质，传达了潮汕地区丰富多彩的历史背景、传统价值观念以及深刻的民间故事。这些歌谣不仅仅是音乐，更是一扇通往潮汕文化精髓的窗户，为人们提供了洞察潮汕精神的机会。

潮州歌册的地位进一步凸显在它被列为中国国家级非物质文化遗产的事实上。这个殊荣不仅表彰了潮州歌册在中国文化遗产中的重要性，也强调了其在国家层面的保护和传承价值。这一地位意味着潮州歌册的文化价值被广泛认可，并将继续得到特殊关注和支持，以确保它的传统魅力能够在未来代代相传，继续丰富潮汕文化的多元性。

(三) 潮州歌册的语言、风格和音乐特点

潮州歌册的语言使用极为独特，被认为是一种“超语”现象。这意味着歌册的作者灵活地运用和结合了不同的语言资源，形成了一种具有创造性的文体。不同于其他地方

方言文本，潮州歌册不将不同的语言和方言分隔开来用于不同的功能，而是将它们巧妙融合，呈现出极富创意的表达方式。

此外，潮州歌册的音乐风格也独具特色。研究表明，潮州歌曲中音调与旋律之间有很高的对应度。这种对应不仅受到音调变化(tone sandhi)的影响，还与音高有关。具体来说，音调在上下文中可以被分类为高、中、和低音组，这种音乐结构增强了歌曲的表现力和情感传达。

潮州歌册的独特性和丰富性使其成为一个值得深入研究的文化现象，同时也为创作潮州新歌谣提供了丰富的灵感和参考。在接下来的章节中，我们将探讨潮州歌册在社会意义和文化价值方面的贡献。

三、潮州歌册的社会意义与文化价值

(一) 潮州歌册在教育领域的作用

潮州歌册在教育领域发挥着重要作用。古代私塾主要培养男性学生，导致女性教育的缺失。潮汕人便创造出歌册来弥补女性的教育不足。歌册的演唱者主要是女性，因此被历史学家称为“潮汕历史上独有的女子文化”。这种女性参与的文化传承方式不仅促进了女性的教育，还加强了社会中性别平等的观念。

此外，潮州歌册作为一种叙事性的艺术形式，常常以故事、寓言的方式传递道德观念和价值观。这在教育年轻一代方面发挥了积极作用，帮助他们建立正确的道德观念和社会价值观。因此，潮州歌册不仅是一种文化传承的手段，也是一种道德教育的工具。

(二) 潮州歌册对历史和文化遗产的贡献

潮州歌册记录了潮汕地区丰富的历史和文化，为后代提供了宝贵的历史资料。这些歌册中蕴含着关于潮汕地区的历史事件、传统习俗、宗教信仰等方面的信息，有助于人们更好地理解和传承潮汕文化。

特别是在潮汕地区的社会变革中，潮州歌册扮演了文化记忆的角色。它们保存了过去的情感和思想，将这些传承下去，使人们不会忘记自己的文化根源。这对于维护潮汕文化的连续性和稳定性至关重要。

(三) 潮州歌册与性别角色的关系

潮州歌册的独特之处在于它是由女性演唱和传承的文化形式，这在潮汕地区被视为一种独特的女子文化。这种性别角色的转变对于潮汕社会的性别平等观念产生了积极影响。潮州歌册的传承方式不仅赋予了女性更多的自主权，还强化了女性在社会和家庭中的地位。

总之，潮州歌册在社会意义和文化价值方面都有着显著的贡献。它们在教育、文化传承和性别平等方面发挥了积极的作用，同时也为创作潮州新歌谣提供了丰富的灵感和背景。在下一部分，我们将深入探讨潮州歌册的音乐元素，以及如何借鉴这些元素创作新的歌谣。

四、潮州歌册的音乐元素与创作启示

(一) 潮州歌册的音乐风格与旋律

潮州歌册的音乐风格独具特色，其音调与旋律之

此课题为：1、广东省哲学社会科学规划项目《乡村振兴背景下潮州歌册文化传承与创新研究》（课题编号：GD23XLN35）的阶段性成果；2、广东省普通高校特色创新类项目《高校音乐教育中岭南传统音乐文化的创造性转化发展研究》（课题编号：2022WTSCX005）的阶段性成果；3、2020年教育部产学研合作协同育人项目《设计课程植入乡村振兴的探索与实践》（课题编号：202101140002）的阶段性成果；4、广州市哲学社科规划项目《红色基因传承视域下岭南音乐文化传承发展研究》2022GZGJ296的阶段性成果。

间有高度的对应度。这种对应不仅受到音调变化（tone sandhi）的影响，还与音高有关。音调在上下文中被分类为高、中、和低音组，这种音乐结构赋予了歌曲极大的表现力。潮州歌册的音乐旋律多变，通过音高的变化、音乐速度的变化以及音调的灵活运用，表达出多种情感和情感变化，从而深刻触动听众的情感。

这些音乐元素为创作者提供了丰富的创作素材。借鉴潮州歌册的音乐风格和旋律，可以创作出更具深度和情感的歌曲，让音乐更加丰富多彩。

（二）潮州歌册中的创造性语言运用

潮州歌册以其独特的语言特点而著称，被认为是一种“超语”现象。这一特点表现在歌册的作者创作过程中巧妙地运用和融合了多种语言资源，形成了一种令人惊叹的创造性文体。这种语言多样性的体现包括潮汕方言的灵活运用，同时也融入了汉字、方言俚语、韵律等元素，创造出丰富多彩的歌词。

潮州歌册的语言运用不仅仅是一种简单的方言表达，更是一种艺术的体现。创作者通过巧妙的语言组合，能够传递出复杂的情感、故事情节和思想。这为创作潮州新歌谣提供了广泛的创作可能性。创作者可以受到潮州歌册的启发，尝试在歌词中灵活运用语言元素，创造出具有文学性和艺术性的歌曲，使听众能够在音乐中感受到深刻的情感和内涵。

总之，潮州歌册中的创造性语言运用是其独特之处，也为创作者提供了创作上的灵感。通过借鉴潮州歌册的语言特点，创作者可以在歌词和歌曲中注入更多的创意和吸引力，从而丰富潮州新歌谣的表达方式，使其更加引人入胜。

（三）潮州歌册的音乐表达方式

潮州歌册以其丰富的音乐表达方式而著称，不仅注重旋律的多样性，还强调情感的传达。创作者可以学习潮州歌册的音乐表达方式，探索如何通过音乐来传递更深刻的情感和思想。这包括音乐速度、音符的运用、节奏的变化等方面的技巧，都可以用来增强歌曲的表现力。

综上所述，潮州歌册的音乐元素为创作者提供了丰富的灵感和创作启示。通过借鉴潮州歌册的音乐风格、创造性语言运用和音乐表达方式，创作者可以创作出更具深度和多样性的潮州新歌谣，使其在现代音乐领域中脱颖而出。在下一部分，我们将讨论如何应用这些启示，创作出符合现代社会需求的潮州新歌谣。

五、创作潮州新歌谣的启示

（一）借鉴潮州歌册的创作技巧

潮州歌册是一座宝藏，蕴含着丰富的创作技巧，这些技巧可以为创作者们提供宝贵的灵感和指导。首先，潮州歌册的音乐风格和旋律在其独具特色的音调和音高对应上表现得尤为出色。创作者可以学习并运用类似的音乐元素，尝试在自己的歌曲中使用多样的音调和旋律，以增加歌曲的表现力和情感深度。这种音乐风格的借鉴不仅可以为歌曲注入更多的情感，还可以使歌曲更加引人入胜。

其次，潮州歌册的创造性语言运用是其独特之处。创作者可以深入研究潮州歌册中的语言技巧，包括方言的灵活运用、汉字的艺术组合以及韵律的巧妙运用。通过借鉴这些语言技巧，创作者可以为歌词注入更多的创意和艺术性，使歌曲更加引人入胜。此外，创作者还可以尝试结合不同的语言资源，创造出令人耳目一新的歌词风格，为听众带来全新的音乐体验。

总之，潮州歌册的创作技巧是宝贵的创作资源，可以为创作者们打开创作的新视角。通过学习和借鉴潮州歌册的音乐风格、旋律和创造性语言运用，创作者们可以在潮州新歌谣的创作中注入更多的创意和独特性，为潮汕音乐文化的传承和发展贡献自己的才华和心血。这样的创作过程不仅丰富了音乐作品，也为潮汕文化的传承注入了新的活力。

（二）传承潮州歌册的文化精神

潮州歌册不仅仅是一种音乐形式，更是潮汕文化的珍贵遗产的组成部分。创作者在创作新的潮州歌谣时，有责任传承和弘扬潮州歌册所蕴含的文化精神。这包括传递其中蕴含的价值观念和道德观念，以及反映潮汕地区的历史、传统和文化。通过歌曲，创作者可以成为文化传承的守护者，帮助维护并弘扬这一宝贵的文化遗产。

在传承潮州歌册的文化精神时，创作者也有机会将其中的故事、寓言与现代社会相联系。这意味着歌曲不仅仅是历史的记录，还可以具有深刻的现实意义。创作者可以探讨如何将古老的智慧和价值观念转化为适用于当代社会的教益，从而使歌曲更具启发性和引导性。这种文化传承的方式不仅使潮州文化保持活力，还能够为现代社会带来有益的启示。

总之，传承潮州歌册的文化精神是创作者们的一项重要使命。通过在歌曲中传递价值观念、道德观念和历史文化，创作者可以为潮汕文化的传承和发展做出重要贡献。同时，将这些文化元素与现代社会联系起来，可以使歌曲更具现实意义，为听众提供深刻的思考和启发。这种文化传承的方式不仅有益于潮州文化的传承，也丰富了潮州新歌谣的内涵和表现力。

（三）探索现代语境下的创新可能性

创作者应积极探索现代语境下创作潮州新歌谣的创新可能性。虽然潮州歌册有着丰富的传统和文化价值，但创作者也应该考虑如何使新歌谣更符合现代社会的需求和审美。这包括选择当代主题、使用现代音乐元素、探索新的歌曲结构等方面的创新。保持创新意识，将传统与现代相结合，可以使潮州新歌谣更具吸引力和可持续性。

总之，潮州歌册为创作者提供了丰富的创作启示。通过借鉴其创作技巧、传承其文化精神，并在现代语境下探索创新可能性，创作者可以创作出具有深度、独特性和现实意义的潮州新歌谣，为潮汕文化的传承和发展做出贡献。在接下来的章节中，我们将总结本文的主要观点，并提出结论。

六、结论

本文深入探究了潮州歌册与歌谣的历史、文化传承、社会意义以及音乐元素，同时分析了其对创作潮州新歌谣的启示。通过对潮州歌册的研究，我们得出以下结论：

潮州歌册作为中国国家级非物质文化遗产，具有深刻的文化价值和历史意义。它在潮汕地区的文化传承中扮演着重要的角色，不仅为潮汕人提供了情感表达的途径，还在教育、历史传承和性别平等方面发挥了积极作用。

潮州歌册的音乐元素，包括音乐风格、旋律和创造性语言运用，为创作者提供了丰富的创作素材和技巧。创作者可以借鉴潮州歌册的音乐风格和旋律，创作更具表现力和情感的歌曲。同时，创作者也可以学习潮州歌册的创造性语言运用，丰富歌词的表达方式。

在创作潮州新歌谣时，传承潮州歌册的文化精神至关重要。这包括弘扬其中的价值观念和道德观念，同时也需要将故事和寓言与现代社会联系起来，使歌曲更具现实意义。

最后，创作者应积极探索现代语境下的创新可能性，保持创新意识，将传统与现代相结合，创作出符合现代社会需求和审美的潮州新歌谣。

总之，潮州歌册与歌谣是潮汕地区丰富的文化遗产的一部分，它们不仅反映了潮汕音乐文化的多样性和深度，还为文化传承和创新提供了重要的思想和启示。我们希望未来能够继续保护和传承这一宝贵的文化遗产，同时也鼓励创作者在现代社会中创作出新的潮州歌谣，将这一传统艺术形式传承下去，让更多人能够欣赏和体验。

参考文献

- [1] 郑群辉. 百年前一个独特的民间叙事文本——潮州歌册《潮州柳知府全歌》的故事及其叙事特色 [J]. 韩山师范学院学报, 2020, 41(01): 5-12.
- [2] 林相. 论潮州歌册对梁祝故事的改编 [J]. 福建商学院学报, 2019(03): 88-94.
- [3] 刘文菊. 潮州歌册的女性文化特质研究 [J]. 山东女子学院学报, 2018(01): 65-68.
- [4] 熊英姿. 《潮州歌册》简俗字研究 [D]. 浙江财经大学, 2018.
- [5] 陈佳娜. 潮州歌册研究述评 [J]. 汕头大学学报(人文社会科学版), 2016, 32(05): 34-41+94-95.